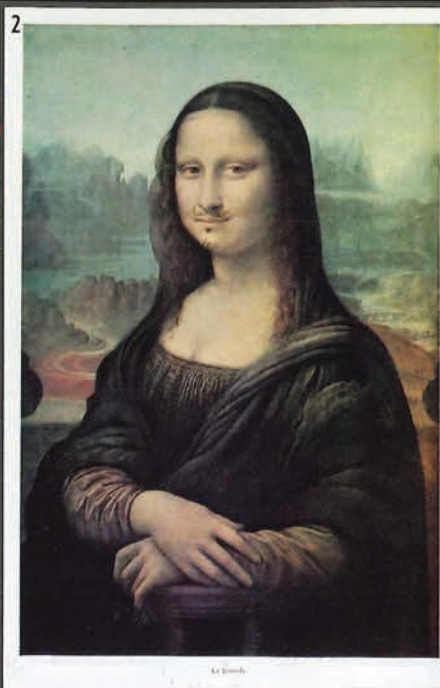
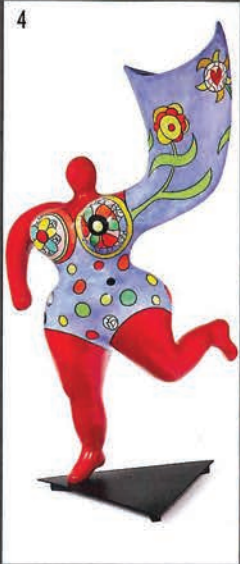


ENCHÈRES



1 - SOTHEBY'S
2 965 000 \$
10/06/14 - New York - Lot n°175
PATEK PHILIPPE, MONTRE-BRACELET CHRONOGRAPHE
À FRACTIONS DE SECONDE, N° 124824.
Ce chronographe en or jaune et cadran
émaillé est historique : il s'agit du plus petit
et premier connu sa sorte, probablement
un prototype vendu le 13/10/1923.
(Estimation : 800 000/1 200 000 €)

2 - CHRISTIE'S
467 000 \$
23/04/14 - New York - Lot n°114
MARCEL DUCHAMP (1887-1968),
L.H.O.O.Q., 1964. Lithographie en couleurs
avec additions manuelles de gouache et
crayon sur papier, numéroté 8/35 et signé de
l'artiste à qui le Centre Pompidou consacre une
rétrospective du 24/09/2014 au 05/01/2015.
Dimensions : 30,2 x 22,9 cm.
(Estimation : 100 000 / 150 000 \$)

3 - SOTHEBY'S
9 480 000 €
16/06/2014 - New York - Lot n°1
THE BRITISH GUIANA ONE-CENT BLACK ON MAGENTA, 1856,
PROPERTY FROM THE ESTATE OF JOHN E. DU PONT.
Ce timbre mythique, sans doute le plus
convolté au monde, est l'unique exemplaire à
un cent de Guyane Britannique tiré en 1856
en noir sur papier superficiellement coloré de
magenta (Stanley Gibbons non. 23, Scott non.
13). Paraphé EDW, et coupé octogonalement.
Cachet de la poste circulaire daté du 4 avril
1856 DEMERARA. Un certificat publié par
la Société Philatélique Royale de Londres
en mars 2014 l'enregistre et l'authentifie,
précisant qu'il a résidé dans la collection Ferrari.
Dimensions : 2,9 x 2,6 cm.
(Estimation : 10 000 000 / 20 000 000 €)

4 - CHRISTIE'S
67 500 €
05/06/2014 - Paris - Lot n°176
NINÔ DE SAINT-PHALLE (1930-2002),
L'ANGE VASE, 1993. Sculpture-volume en
polyester et vase céramique de l'artiste
célèbre pour ses «nanas», à redécouvrir au
Grand Palais, du 17/09/2014 au 02/02/2015.
Dimensions : 99 x 48 x 30 cm.
(Estimation : 50 000 / 70 000 €)

5 - BINOCHÉ & GIQUELLO
65 000 €
13/06/14 - Drouot Richelieu - Lot n°12
KATSUSHIKA HOKUSAI (1760-1849), OBAN
YOKO-E DE LA SÉRIE «FUGAKU SANJUJOKKEI»,
LES 36 VUES DU MONT FUJI, VERS 1830-1831.
Planche «Kanagawa-oki nami-ura», la
grande vague à Kanagawa, emblématique
de l'œuvre de l'artiste japonais auquel le
Grand Palais consacre une exposition du
01/10/2014 au 18/01/2015. Signé Hokusai
aratame litsu hitsu, éditeur Nishimuraya
Yohachi (Eijudô). Dimensions : 37,6 x
24,8 cm. Encadré sous verre. Provenance :
ancienne collection Georges Moreau.
(Estimation : 20 000 / 30 000 €)

6 - PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS
488 356 €
18/06/14 - Drouot - Lot n°51
JOHANNES BLAEU (1593-1673), LE GRAND
ATLAS, OU COSMOGRAPHE BLAVIANE, EN LAQUELLE
EST EXACTEMENT DÉCRITE LA TERRE, LA MER, ET LE CIEL.
AMSTERDAM, 1663. L'Atlas major, fleuron
du siècle d'or de la cartographie. Douze
volumes in-folio, luxueuse illustration
composée de 10 frontispices avec rehauts
d'or, 598 cartes et vues, la plupart à double
page, et 15 vignettes gravées, finement
coloriées à l'époque. Édition française
du chef-d'œuvre de la cartographie
hollandaise, dédiée au roi Louis XIV.
Magnifique exemplaire, parfaitement
conservé dans sa première reliure en
vélin doré de l'éditeur.
(Estimation : 200 000 - 250 000 €)

7 - AGUTTES
288 000 €
21/06/14 - Lyon Brotteaux - Lot n°76
WANDERER W25 K, 1938. Marque :
Wanderer. Modèle : W25K. Millésime :
1938. Kilométrage : 7271 km au compteur.
Motorisation : 6 cylindres en ligne.
Cylindrée : 1 950 cm³. N° de châssis :
180 224. Une voiture produite à moins
de 260 exemplaires et dans un état
exceptionnel. Ce roadster 2 places très
rarement proposé sur le marché a trouvé
preneur lors de la Vente Automobiles de
Prestige et de Collection, Automobilia.
(Estimation : 230 000 - 260 000 €)