

AGUTTES DÉVELOPPE SES DÉPARTEMENTS ART CONTEMPORAIN & AUTOMOBILES DE COLLECTION ET ACCUEILLE DEUX NOUVEAUX RESPONSABLES DE DÉPARTEMENT

Contact presse : Art & Communication • www.art-et-communication.fr
Sylvie Robaglia : 06 72 59 57 34 • sylvie@art-et-communication.fr

Dans le cadre du développement de ses deux départements Art Contemporain et Automobiles de collection, la maison de ventes AGUTTES est heureuse d'accueillir Ophélie Guillerot, responsable du département Art Contemporain, et Gautier Rossignol qui prend la tête du département Automobiles de Collection.

« Ophélie Guillerot connaît les rouages internationaux du marché de l'art contemporain. Elle a cette approche très professionnelle et sérieuse qui correspond aux valeurs fondamentales de l'entreprise. Nous sommes heureux de son arrivée parmi nous » explique Charlotte Reynier-Aguttes, qui dirige le département Tableaux Modernes et Art Contemporain, représentant un tiers du chiffre d'affaires de la maison de ventes AGUTTES.

« Le secteur Automobiles de collection est un département clé dans le développement de la maison Aguttes. L'arrivée de Gautier Rossignol, armé du savoir-faire qu'il a acquis dans le passé, va nous permettre d'accélérer notre croissance sur ce marché » affirme Claude Aguttes, président fondateur d'AGUTTES, classée en **4^{ème} place au classement général des maisons de ventes françaises.**

AGUTTES EN BREF

4: Position d'Aguttes en 2015 dans le classement des sociétés de ventes aux enchères sur le marché français • 41: % de son total adjugé réalisé par le département Impressionniste, Moderne et Contemporain en 2015 • 120: Nombre moyen de ventes organisées par an toutes spécialités confondues • 4: Nombre de sites de vente : Neuilly, Drouot, Lyon, Deauville • 75: % du chiffre d'affaire réalisé avec des acheteurs internationaux* • 10: Pourcentage moyen et régulier de progression depuis 20 ans • 35: Nombre de personnes à votre service • 80: Nombre minimum de catalogues édités annuellement.

* pour des achats de plus 10 000 € en 2015





Ophélie Guillerot possède une solide connaissance du monde artistique contemporain international acquise en Europe, en Asie et au Moyen-Orient où elle a voyagé et travaillé depuis 2009.

Après une expérience dans les grandes maisons de vente et galeries parisiennes, elle se tourne vers l'Asie et rejoint Art+ Shanghai, galerie d'Art Contemporain chinois basée à Shanghai. En 2012, elle ouvre à Singapour la première galerie d'art contemporain du Moyen-Orient en Asie du Sud-Est. Pendant quatre ans, sa galerie participe à de nombreux salons et foires tels que la Beirut Art Fair. Elle crée en parallèle des partenariats avec de nombreuses galeries en Asie, que ce soit en Indonésie, en Malaisie, aux Philippines... afin de multiplier les lieux de présentation de ses expositions d'art Moyen-Orient.

Aujourd'hui, elle rejoint l'équipe de Charlotte Reynier-Aguttes, et prend en charge l'organisation des ventes d'Art Contemporain qui vont se tenir 4 fois par an à Drouot. Sa première vente se tiendra lors de la FIAC, le 24 Octobre prochain.



Gautier Rossignol quitte Artcurial Motorcars pour développer le département Automobiles de Collection d'AGUTTES en pleine croissance.

Après avoir été journaliste spécialisé au sein de plusieurs rédactions nationales (TF1, Direct 8, Lagardère, Groupe Himmell...), il rejoint en 2007 PETER AUTO, le prestigieux organisateur d'évènements (Le Mans Classic, Le Tour Auto, Chantilly Art & Élégance...) comme responsable du département Clubs & Collectionneurs. Il y a développé d'ambitieux projets pendant 8 ans avant de rejoindre en 2015 l'équipe de Matthieu Lamoure à la tête d'Artcurial Motorcars en tant que spécialiste. A ce titre, il a collaboré aux ventes de la Collection Baillon, de la Ferrari 335S et de la Collection Bugatti.

Avec plus de 13 ans d'expérience dans le monde de l'automobile de sport et de collection, il prend aujourd'hui la tête du département au sein de la maison de ventes Aguttes.

