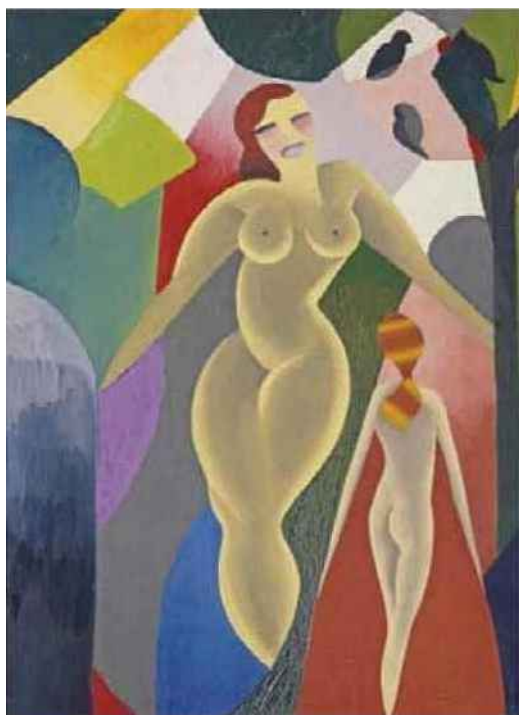


## TENDANCES MARCHÉ DE L'ART

ENCHÈRES ET GALERIES par Judith Benhamou-Huet



### Magritte avant Magritte

Un peintre pauvre et sans succès, pour gagner sa vie, travaillait dans une agence de publicité, décorait des couvertures de disques de musique populaire et ornait dans un style déjà bien reconnaissable les catalogues des collections d'un fourreur bruxellois. Cet homme-là n'était pas encore cynique. Il s'appelait René Magritte (1898-1967). Après guerre, il recycla dans des toiles très commerciales tout son travail (chapeau melon, pomme, nuages, etc.) des années 20. « Deux nus dans un paysage » (*ci-dessus*) appartient à la période de relative candeur pendant laquelle le surréaliste met en place sa vision picturale. Le paysage très coloré et fragmenté à la mode cubiste est animé par son obsession : la femme sensuelle qui apparaît comme dans un rêve. Elle est tout en courbes. Une liane de plaisir recto et verso estimée à 250 000 euros. Nous sommes très loin de la cote des icônes du peintre. Le record pour le surréaliste belge s'élève à 13,7 millions atteints en 2002, pour « L'empire des lumières », un paysage urbain qui mélange le jour et la nuit.

Le 23 octobre, Paris, [www.christies.com](http://www.christies.com).

#### John Coplans

Le photographe anglo-américain John Coplans (1920-2003) a réussi à faire de son corps un sujet d'exploration à part entière, le prenant en gros plan et par petits morceaux en noir et



profond et de la nostalgie. Estimation : 40 000 euros. Le 23 octobre, Paris, [www.sothebys.com](http://www.sothebys.com).

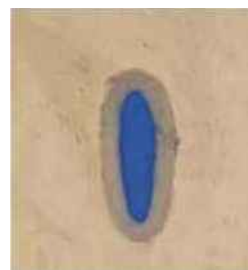


blanc. Une œuvre fascinante dont « Le poing » n'est qu'un de ces nombreux témoignages. Cette main fermée géante (95 x 104 centimètres) est estimée 4 000 euros.

Le 28 octobre, Paris, [www.piasa.fr](http://www.piasa.fr).

#### Gouache de Kapoor

C'est une gouache réalisée par le sculpteur monumental Anish Kapoor en 1989, avant qu'il ne devienne une gloire planétaire de l'art. Abstrait, sensuel, sexuel. Estimation basse : 12 000 euros. Le 29 octobre, Paris, [www.christies.com](http://www.christies.com).



#### Balthus : souvenir

On connaît Balthus (1908-2001) pour ses remarquables portraits de petites filles alanguies et sensuelles. Mais ici, rien à voir, c'est une de ses dernières toiles, peinte quelques mois avant sa mort, dans laquelle il se représente jeune au Maroc. Un bleu



#### Zao Wou-ki

Le peintre disparu l'an dernier incarne parfaitement le pont entre l'art chinois et l'art occidental. En particu-

lier dans ses encres de Chine des années 60 et 70, dont celle-ci, estimée 25 000 euros. Le 24 octobre, Hôtel Drouot, [www.aquites.com](http://www.aquites.com).