

Catalogue Client

Vente du 07/07/10

**Vente ART DECO EXPRESS**

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation basse</b>	<b>Estimation haute</b>
1	<p>TRAVAIL FRANCAIS VERS 1900</p> <p>Vase de forme ovoïde en verre mauve irisé reposant sur une monture en laiton.</p> <p>H : 24 cm</p>	80 €	100 €
2	<p>RENE LALIQUE</p> <p>Bouchon en verre moulé pressé.</p> <p>On y joint un pendentif aux oiseaux.</p> <p>H : 4,5 cm l : 6 cm</p>	150 €	250 €
3	<p>DAUM NANCY</p> <p>Bonbonnière circulaire en verre doublé a décor d'un paysage et de pommes de pin dégagé a l'acide</p> <p>Signé 'Daum Nancy'</p> <p>Manque couvercle</p> <p>H : 6 cm</p> <p>Diam : 9,5 cm</p>	120 €	150 €
4	<p>PEYNAUD</p> <p>Vase en verre gris opaque à décor de feuillages violacés.</p> <p>Signé.</p> <p>H : 25,5 cm</p>	150 €	200 €
5	<p>EMILE GALLE (1846-1904)</p> <p>Vase cylindrique sur piédouche en verre doublé à décor floral sur fond vert nuancé orange.</p> <p>Signé.</p> <p>(accident au col)</p>	200 €	300 €

	H: 46.5 cm		
6	<p>ÉMILE GALLE (1846-1904)</p> <p>Vase soliflore en verre doublé opaque et jaune orangé à décor de motifs floraux dégagés à l'acide.</p> <p>Signé 'Gallé'</p> <p>H : 20 cm</p>	300 €	500 €
7	<p>ÉMILE GALLE (1846-1904)</p> <p>Vase à panse bombée et col cylindrique droit en verre doublé opaque et rosé à décor de motifs floraux dégagé à l'acide.</p> <p>Signé 'Gallé'</p> <p>H : 15 cm</p>	400 €	600 €
8	<p>DAUM NANCY</p> <p>Plateau et coupe en verre teinté vert à décor de motifs floraux rehaussés de dorure sur fond givré</p> <p>Signé 'Daum Nancy'</p> <p>H : 11, 5 cm</p> <p>Diam : 22 cm</p> <p>Diam : 30 cm (plateau)</p>	300 €	400 €
9	<p>GALLE Emile (1846-1904)</p> <p>Vase marron à décor de fleurs et de feuilles</p>	400 €	600 €
10	<p>EMILE GALLE</p> <p>Vase soliflore en verre multicouche violet nuancé rouge à décor de fleurs des champs dégagé à l'acide.</p> <p>Signé "Gallé".</p> <p>H : 17 cm</p>	350 €	400 €
11	<p>EMILE GALLE</p> <p>Plateau rectangulaire en verre translucide à décor en polychromie émaillé de motifs floraux et d'enroulements.</p> <p>Vers 1900.</p> <p>Dimensions : 31 x 23 cm</p>	300 €	400 €

12	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1900</p> <p>Boîte en cristal à monture à décor floral en métal doré et étain.</p> <p>H : 12 cm</p>	500 €	600 €
13	<p>MOSER, attribué à</p> <p>Vase piriforme en verre bleu à décor doré gravé de motifs naturalistes et fantastiques.</p> <p>H : 30 cm</p>	200 €	250 €
13 bis	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1900</p> <p>Boîte en verre moulé à monture à décor floral en métal doré.</p> <p>H : 11 cm      Diam : 14 cm</p>	300 €	400 €
14	<p>GREBER</p> <p>Vase ovoïde en céramique verte nuancée bleu à décor en application en étain à motifs floraux.</p> <p>Signé 'Greber'</p> <p>H : 40 cm</p>	200 €	400 €
15	<p>LOUIS AUGUSTE DAGE</p> <p>Vase en grès à décor de feuillages et fruits, monture en bronze doré, mongrammé AV</p> <p>H: 26 cm</p>	200 €	300 €
16	<p>MASSIER</p> <p>Paire de vases en céramique émaillée polychrome à décor de motifs floraux</p> <p>Cachet 'J.Massier Fils Vallauris'</p> <p>H : 38 cm</p>	100 €	200 €
17	<p>POINTU</p> <p>Paire de vases en céramique émaillée bleu et beige à décor de coulures craquelées</p> <p>Signés et datés « POINTU 59 ».</p> <p>H : 35 cm</p>	300 €	400 €

18	<p>G .HANNN</p> <p>Vase tulipe en terre cuite claire enserrée dans une monture en étain argenté.</p> <p>Signé.</p> <p>H : 14 cm</p>	300 €	400 €
19	<p>G.MOREAU</p> <p>"Jeune femme à la jarre"</p> <p>Epreuve en bronze patiné.</p> <p>Signée à la base "G Moreau".</p> <p>H : 45 cm</p>	400 €	600 €
20	<p>FRIEDRICH GOLDSCHIEDER (1845-1897)</p> <p>«Judith»</p> <p>Epreuve en terre cuite polychrome.</p> <p>Marque «Goldscheider 734-reproduction réservée 27».</p> <p>Vers 1900.</p> <p>H : 63 cm</p>	600 €	800 €
22	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1900</p> <p>« Ange mendiant »</p> <p>Epreuve en bronze patiné.</p> <p>H : 14,5 cm</p>	500 €	600 €
23	<p>TRAVAIL AUTRICHIEN 1910</p> <p>Important cache pot en cuivre jaune à bac cylindrique martelé.</p> <p>H: 26,5 cm Diam: 24 cm</p>	100 €	150 €
24	<p>L. KANN</p> <p>Plats en étain argenté à décor de motifs floraux en léger relief.</p> <p>Signés "L.Kann", "Siot Decauville Paris".</p> <p>Vers 1900.</p> <p>Diam : 26 cm et 23 cm</p>	120 €	150 €

25	<p>L. KANN</p> <p>Vide-poches et jardinière en étain à décor de motifs floraux en léger relief.</p> <p>Signé "Kann" et "L.Kann", cachet Siot Paris et "Siot Decauville Paris".</p> <p>Vers 1900.</p> <p>Jardinière :</p> <p>H : 9 cm                      L : 21 cm</p> <p>Vide-poches :</p> <p>L : 22 cm</p>	80 €	120 €
26	<p>JOUANT</p> <p>Pichet monté en lampe en étain argenté.</p> <p>Signé "JOUANT".</p> <p>H : 30 cm</p>	400 €	500 €
27	<p>FREMIET</p> <p>Biscuit de Sèvres figurant un lévrier assis.</p> <p>Signé « Fremiet », et cachet de la Manufacture de Sèvres .</p> <p>Vers 1907.</p> <p>H : 22 cm</p> <p>(Accident à une oreille)</p>	100 €	150 €
28	<p>MAURICE MILLIERE</p> <p>Paire d'eau fortes figurant deux jeunes femmes.</p> <p>Encadrement ovale en bois doré à motifs floraux sculptés.</p> <p>Cachet estampé à sec et signées.</p> <p>Dimensions : 30 x 22 cm</p>	500 €	700 €
29	<p>RENE LALIQUE</p> <p>Médaille en bronze doré commémorant la journée des Poilus.</p> <p>Signée « R.Lalique ».</p> <p>H : 3,5 cm</p>	200 €	300 €
30	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1900</p> <p>Paire de coupes à découpe ondulée en bronze doré à motifs floraux ajourés et en relief.</p>	200 €	250 €

	H : 9 cm    Diam : 12 cm		
31	Petit cendrier en bronze doré à décor de masques en léger relief.  Signé et daté 1890.  H : 6 cm	200 €	300 €
32	RENE LALIQUE  Pendentif en verre moulé pressé.  H : 6 cm	200 €	300 €
33	TRAVAIL FRANCAIS  Paire de boucles de ceinture en laiton à motifs floraux irisés.  H : 6,5 cm    l : 10,5 cm	300 €	400 €
34	AUGUSTE LEDRU (1860-1902)  Plat d'ornement en bronze doré figurant en relief une femme nue.  Signé « Ledru ».  Vers 1900.  Diam : 35 cm	500 €	700 €
35	MULLER à LUNEVILLE  Plafonnier en verre marmoréen orange nuancé rose. Monture en bronze doré  Signé  Diam: 44 cm	200 €	300 €
36	TRAVAIL ANGLAIS 1900  Lustre en cuivre jaune et cuivre rouge à trois verrines jaunes filigranées de rouge.  H: 120 cm    Diam: 64 cm	400 €	450 €
37	DELANNOY (XXème)  Lampe de bureau en bronze patiné à décor ciselé de motifs floraux stylisés.  Cachet Susse Frères Editeurs Paris et signée « Delannoy Scip ».  H : 45 cm	200 €	300 €

38	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1900</p> <p>Paire de flambeaux en bronze patiné à décor de motifs floraux stylisés.</p> <p>H : 23 cm</p>	500 €	700 €
39	<p>TRAVAIL AUTRICHIEN 1910</p> <p>Meuble à deux corps en chêne blond ouvrant par deux portes et deux tiroirs en partie basse et en partie haute par un caisson à deux portes vitrées soutenues par deux colonnes dégagées.</p> <p>H: 220 cm l: 140 cm P: 55 cm</p>	500 €	600 €
40	<p>THONET</p> <p>Ensemble se composant de deux fauteuils et de deux chaises en bois courbé et en métal laqué noir.</p> <p>Garniture en cuir rouge et étiquette d'origine.</p> <p>Fauteuils :</p> <p>H : 80 cm l : 55 cm P : 60 cm</p> <p>Chaises :</p> <p>H : 80 cm l : 47 cm P : 60 cm</p>	750 €	850 €
41	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1900</p> <p>Bureau à pente en acajou ouvrant par un tiroir en façade, une tirette latérale et un abattant partiellement gainé d'un cuir marron. Piétement d'angle galbé et sculpté de motifs floraux.</p> <p>H : 85 cm L : 75 cm P : 55 cm</p>	1 000 €	1 200 €
42	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1900</p> <p>Console à hauteur d'appui en acajou à plateaux à découpe moulurée reposant sur quatre pieds à facettes.</p> <p>H : 120 cm L : 132 cm P : 40 cm</p>	800 €	1 000 €
43	<p>MAISON KOHN</p> <p>Bureau en hêtre à plateau rectangulaire à bords arrondis, ouvrant en ceinture par trois tiroirs à poignées en laiton doré et reposant sur quatre pieds effilés. Etiquette d'origine.</p>	500 €	700 €

	H : 79 cm L : 103 cm I : 63 cm		
44	<p>TRAVAIL JAPONAIS</p> <p>Jardinière en placage de bambou verni ouvrant en façade par deux tiroirs.</p> <p>H : 26 cm L : 48 cm P : 33 cm</p>	500 €	800 €
45	<p>GAUTHIER POINSIGNON</p> <p>Bureau en chêne à plateau rectangulaire à bords arrondis partiellement gainé de cuir marron, surmonté par un caisson à plateau à découpes arrondies ouvrant par deux tiroirs latéraux.</p> <p>Il ouvre en ceinture par deux tiroirs à poignées en bronze à motifs floraux et repose sur quatre pieds galbés.</p> <p>Vers 1910.</p> <p>H : 94 cm L : 132 cm P : 88 cm</p>	1 200 €	1 500 €
46	<p>ETLING France</p> <p>Coupe tripode en verre opalescent à décor de fleurs.</p> <p>Signée</p> <p>Diam : 30,5 cm</p>	150 €	200 €
47	<p>RENE LALIQUE (1860-1945)</p> <p>Coupe en verre blanc moulé-pressé à décor de cercles.</p> <p>Signée "R.Lalique France".</p> <p>H : 8,5 cm Diam : 20,5 cm</p>	200 €	300 €
48	<p>RENE LALIQUE (1860-1945)</p> <p>Coupe circulaire quadripode modèle aux 'Dahlias' en verre moulé pressé opalescent</p> <p>Signé 'R.Lalique France' et numéroté</p> <p>H : 12,5 cm</p> <p>Diam : 24 cm</p>	300 €	500 €
49	<p>RENE LALIQUE (1860-1945)</p> <p>Grande coupe évasée en cristal</p>	150 €	200 €

	à décor de fleurs de chardon Signée "LALIQUE CRISTAL FRANCE" H: 12.5 cm Diam: 26 cm		
50	RENÉ LALIQUE (1860-1945) Plat en verre translucide moulé pressé à décor en relief en réserve. Signé «R.Lalique». H : 5 cm Diam : 26,7 cm	200 €	250 €
51	SABINO Trois sujets en verre moulé opalescent représentant un coq, une vierge et un poisson. Signés "SABINO FRANCE" H: 20 et 10 cm. (Quelques éclats).	200 €	300 €
52	ARISTIDE COLOTTE (1885-1959) Vase tronconique en cristal blanc soufflé-moulé à décor de deux profondes rainures formant arcs de cercle décalés taillés à la roue et au burin. Signature et inscription «Colotte Nancy Pièce unique». Vers 1937. H : 16,2 cm Diam : 14 cm	1 500 €	2 000 €
53	LOETZ, Dans le goût de Coupe circulaire en verre soufflé orange et noir reposant sur trois sphères. H : 10 cm Diam : 19 cm	30 €	50 €
54	ANDRE THURET Cendrier en verre translucide mouluré à chaud à inclusions d'oxydes rouge Signé 'André Thuret' H : 6 cm	400 €	500 €

	Diam : 15 cm		
55	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1930</p> <p>Paire de vases quadrangulaires en verre mauve à décor doré de motifs floraux, monture en étain.</p> <p>Monogrammé 'VS'</p> <p>H : 22,5 cm</p>	300 €	400 €
56	<p>LISE LECOCCQ</p> <p>Vase en grès émaillé à décor de motifs stylisés</p> <p>Signé 'Lise Lecocq'</p> <p>H : 13 cm</p>	200 €	300 €
57	<p>PRIMAVERA</p> <p>Vase à panse bombée et col évasé en céramique émaillée grise à décor naturaliste et géométrique beige et marron se composant de points, cercles et d'un oiseau stylisé.</p> <p>Signé « Primavera ».</p> <p>H : 25,5 cm</p>	200 €	250 €
58	<p>C.ESTEBAN</p> <p>Vase de forme ovoïde et col anneau en céramique émaillée blanche et bleu à décor géométrique ajouré et de lignes. Signé et daté « C.Esteban 1931 France ».</p> <p>H : 37 cm</p>	100 €	150 €
59	<p>JEAN BESNARD</p> <p>Pied de lampe de forme ovoïde en céramique émaillée blanche nuancée noir</p> <p>Signé 'JB France'</p> <p>H : 21 cm</p>	1 300 €	1 500 €
60	<p>CARTIER</p> <p>'Tigre a l'affût'</p>	200 €	300 €

	<p>Épreuve en régule patiné</p> <p>Signé "CARTIER" sur la terrasse</p> <p>H : 28,5 cm</p> <p>L : 46 cm</p>		
61	<p>RICHARD GUINO (1890-1973)</p> <p>«La Muse»</p> <p>Epreuve en bronze à patine dorée reposant sur une base rectangulaire en épais marbre noir.</p> <p>Signée «GUINO» sur la terrasse, cachet du fondeur «Colin» et numérotation «5/25».</p> <p>Vers 1930.</p> <p>H : 37 cm    l : 46 cm    P : 26 cm</p>	1 000 €	1 500 €
62	<p>LESSOIR</p> <p>"Jeune femme à la fontaine"</p> <p>Epreuve en bronze à patine verte figurant une femme debout sur une fontaine en métal et marbre avec un oiseau s'abreuvant.</p> <p>Signé "LESSOIR" et numéroté.</p> <p>H : 64 cm</p>	800 €	1 000 €
63	<p>GENNARELLI</p> <p>Maternité</p> <p>Terre cuite</p>	200 €	300 €
64	<p>TRAVAIL FRANÇAIS</p> <p>Paire de pélicans formant vide-poches en ébène et citronnier.</p> <p>H : 20 cm</p>	300 €	400 €
65	<p>GEHEL</p> <p>Presse-papiers en bronze doré.</p> <p>Signé « Gehel » et numéroté.</p> <p>H : 9,5 cm</p>	300 €	400 €
66	<p>SEVRES</p>	500 €	800 €

	<p>Figurine en cristal opalescent de Sèvres.</p> <p>Signée et numérotée.</p> <p>H : 21 cm</p>		
67	<p>Sculpture en terre cuite patinée figurant une femme assise.</p> <p>Monogrammé « KJ 23 »</p> <p>H : 28 cm L : 30 cm I : 14 cm</p>	300 €	400 €
68	<p>GALLIA</p> <p>Sceau à champagne en métal argenté.</p> <p>Cachet et poinçons.</p> <p>Vers 1930.</p> <p>H : 21 cm Diam : 23 cm</p>	150 €	200 €
69	<p>GALLIA</p> <p>Service à café composé de quatre pièces et son plateau en métal argenté.</p> <p>(Plateau accidenté à l'anse )</p>	150 €	200 €
70	<p>GASTON SUISSE (1896-1988)</p> <p>«Trois veuves dans des branchages fleuris»</p> <p>Panneau en laque de couleur marron, vert, argent sur fond beige gravé à décor de trois veuves dans des branchages d'eucalyptus fleuris.</p> <p>Encadrement d'origine en laque arrachée brune mordorée.</p> <p>Signé «G Suisse» en bas à gauche.</p> <p>Dimensions : 70 x 37,5 cm (hors cadre)</p>	3 000 €	4 000 €
70 bis	<p>GASTON SUISSE (1896-1988)</p> <p>«Couple de veuves dans des branchages fleuris»</p>	3 000 €	4 000 €

	<p>Panneau en laque de couleur marron, vert, argent sur fond beige gravé à décor de trois veuves dans des branchages d'eucalyptus fleuris.</p> <p>Encadrement d'origine en laque arrachée brune mordorée.</p> <p>Signé «G Suisse» en bas à gauche.</p> <p>Dimensions : 70 x 37,5 cm (hors cadre)</p>		
71	<p>ATO</p> <p>Sceau a champagne en métal argenté à décor de rainures superposées</p> <p>Poinçon 'ATO'</p> <p>H : 20,5 cm</p> <p>Diam : 25 cm</p>	400 €	600 €
72	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Miroir en métal chromé à structure quadrangulaire à bords arrondis se composant de deux lames verticales à découpe en gradins.</p> <p>Dimensions : 95 x 90 cm</p>	300 €	400 €
73	<p>ARGIT</p> <p>Service en métal argenté composé d'une cafetière, d'une théière, d'un pot a lait et d'un sucrier et d'un plateau. Poignées en palissandre.</p>	300 €	400 €
74	<p>CHRISTOFLE</p> <p>Suite de six verres à cocktail en métal argenté.</p> <p>Marqués « Christofle Paris ».</p> <p>H : 8,5 cm</p>	200 €	300 €
75	<p>CHRISTOFLE</p> <p>Petit vase en dinanderie à décor de coulures.</p> <p>Marqué en creux « Christofle orfèvres ».</p> <p>H : 9 cm</p>	100 €	150 €
76	<p>DESNY, DANS LE GOÛT DE</p> <p>Vide poches en métal argenté.</p> <p>H : 17 cm L : 25 cm Diam : 20 cm</p>	300 €	400 €
77	<p>CHRISTOFLE</p>	300 €	400 €

	<p>Plat en métal argenté à décor de motifs floraux.</p> <p>Cachet « Christofle » et numéroté.</p> <p>Dimensions : 30 x 21 cm</p>		
78	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Ménagère en métal argenté comprenant 37 pièces.</p> <p>Poinçons du fabricant.</p>	100 €	200 €
79	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Ménagère en métal argenté comprenant 37 pièces.</p> <p>Poinçons du fabricant.</p>	100 €	200 €
80	<p>JEAN LUCE (1895-1964)</p> <p>Plateau rectangulaire moderniste en épaisse dalle de verre à fond églomisé et décor géométrique dégagé à l'acide.</p> <p>Dimensions : 44,5 x 27 cm</p>	600 €	800 €
81	<p>TRAVAIL DE L'EST</p> <p>Théière à corps quadrangulaire et bec galbé en céramique et étain à décor floral en polychromie.</p> <p>Cachets et marques.</p> <p>H : 19 cm</p>	150 €	200 €
82	<p>A.J ROWLEY</p> <p>Miroir rectangulaire à encadrement en bois doré et décor en marqueterie.</p> <p>Etiquette d'origine au dos.</p> <p>Dimensions : 48,5 x 17 cm</p>	300 €	400 €
83	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1930</p> <p>Plateau rectangulaire moderniste en miroir verre et métal nickelé</p>	80 €	100 €

	Dimensions: 30 x 51 cm		
84	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Lampadaire en laiton argenté à fût conique se prolongeant sur une base circulaire.</p> <p>H : 160 cm</p>	800 €	1 000 €
85	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Lampe moderniste réglable formant encrier en métal chromé et verre biseauté. Base rectangulaire en verre teinté noir.</p> <p>H : 27 cm    L : 40 cm    P : 16 cm</p>	100 €	120 €
86	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1970</p> <p>Pied de lampe en métal chromé et matériaux composites</p> <p>H : 49 cm</p>	60 €	80 €
87	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1960</p> <p>Paire d'appliques à structure en laiton doré et PVC transparent à décor de carreaux en cuivre émaillé à décor abstrait en léger relief.</p> <p>Signées « SAOZI ».</p> <p>H : 36 cm    l : 36 cm    P : 11 cm</p>	800 €	1 000 €
88	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1925</p> <p>Lampe de bureau en bronze doré.</p> <p>H : 50 cm</p>	100 €	200 €
89	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1930</p> <p>Pied de lampe en verre et métal nickelé.</p> <p>H : 25,5 cm</p>	30 €	50 €

90	<p>C.J WEINSTEIN, dans le goût de</p> <p>Paire de lustres à armature polyédrique en métal argenté enserrant des éléments en pointe en verre transparent moulé et dépoli.</p> <p>H : 90 cm    Diam : 60 cm</p>	10 000 €	12 000 €
91	<p>TRAVAIL DE STYLE 1925</p> <p>Miroir à découpe enserré dans un encadrement en bois doré.</p> <p>H : 73 cm    l : 55 cm</p>	200 €	300 €
92	<p>ANDRE SORNAY, dans le goût de</p> <p>Porte-parapluies en palissandre et cuivre.</p> <p>H : 45 cm    L : 50 cm    l : 20 cm</p>	120 €	150 €
93	<p>SIEGEL EDITEUR</p> <p>Paire de présentoirs se composant de quatre disques en verre circulaire superposés reliés à un fût cylindrique en métal chromé par des attaches en métal nickelé.</p> <p>Ils reposent sur un piétement quadripode à patins rectangulaires en hêtre.</p> <p>Frappé en creux «Siegel Paris».</p> <p>Vers 1930.</p> <p>H : 75 cm    Diam : 36 cm</p>	300 €	400 €
94	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Paire de chenets en fer forgé à décor de boucle de ceinture et d'enroulements.</p> <p>(traces de patine noire)</p> <p>H : 29 cm    l : 26.5 cm</p>	500 €	600 €
95	<p>JULES LELEU, dans le goût de</p> <p>Encoignure en acajou, loupe et laiton à plateau en marbre vert veiné gris ouvrant en façade par un abattant découvrant cinq tiroirs compartimentés pouvant accueillir une ménagère. Elle repose sur des montants pleins à décor de larges canelures horizontales</p>	800 €	1 000 €

	H : 110 cm L : 100 cm l : 64 cm		
96	<p>JULES LELEU</p> <p>Bibliothèque en acajou à corps quadrangulaire composée d'une partie centrale formant étagère flanquée de deux caissons ouvrant par deux portes découvrant des étagères. Elle repose sur une base quadrangulaire moulurée en partie basse.</p> <p>Macaron en ivoire « J. Leleu » numéroté.</p> <p>H : 152.5 cm L : 210 cm P : 35 cm</p> <p>(Léger accident)</p>	1 200 €	1 500 €
97	<p>JULES LELEU, dans le goût de</p> <p>Paire de consoles murales en acajou, loupe et verre sablé.</p> <p>Vers 1935.</p> <p>H : 52 cm l : 52 cm P : 25 cm</p>	1 000 €	1 500 €
98	<p>KIRBY BEARD &amp; CO</p> <p>Bar d'appoint de forme cubique en placage de palissandre et métal chromé ouvrant par un système coulissant découvrant un espace compartimenté.</p> <p>Plaquette d'origine "Kirby Beard &amp; Co Paris".</p> <p>H : 86 cm L : 66 cm (ouvert)</p> <p>H : 60 cm 35 x 35 cm (fermé)</p>	400 €	600 €
99	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1930</p> <p>Porte bouteille moderniste en métal chromé.</p> <p>H : 26 cm</p> <p>L : 23 cm</p> <p>L : 23 cm</p>	800 €	1 000 €
100	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1970</p> <p>Suite de quatre tabourets de bar en métal laqué blanc et aluminium.</p> <p>Garniture des coques recouverte de skaï saumon.</p> <p>H : 95 cm l : 52 cm P : 50 cm</p>	400 €	600 €
101	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1925</p> <p>Selette en fer forgé à plateau circulaire en marbre</p>		

	rouge. H : 64 cm    Diam : 40 cm		
102	TRAVAIL FRANCAIS 1930  Table basse à plateau circulaire en verre reposant sur trois montants à découpe en placage de palissandre formant hélice reliés au centre par une sphère.  H : 41 cm    Diam : 53 cm	400 €	600 €
103	TRAVAIL FRANCAIS 1930  Fauteuil moderniste en métal tubulaire courbé et chromé.  Garniture de l'assise, des accotoirs et du dossier en skaï mauve.  H : 77 cm    l : 54 cm    P : 45 cm	300 €	400 €
104	TRAVAIL FRANCAIS 1950  Table basse à plateau rectangulaire en verre eglomisé, souligné d'un filet doré, reposant sur une structure en métal peint en vert et laiton doré se composant de quatre pieds gaine reliés par une entretoise.  H : 52,5 cm L : 113 cm P : 50,5 cm	300 €	400 €
105	ETABLISSEMENTS BROT  Miroir de table éclairant à volets rabattables montés sur charnières.  Monture en métal chromé reposant sur une base rectangulaire en épaisse dalle de verre.  Vers 1930.  H : 58 cm L : 95 cm P : 18 cm	1 200 €	1 500 €
106	TRAVAIL FRANCAIS 1925  Coiffeuse en acajou et placage de loupe d'amboine à corps quadrangulaire ouvrant en façade par deux portes donnant sur deux tiroirs et en partie haute par deux abattants latéraux et une glace au centre.  Elle repose sur quatre pieds fuselés sculptés de motifs floraux.	500 €	800 €

	H : 77 cm    L : 80 cm    P : 42,5 cm		
107	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1925</p> <p>Coiffeuse en acajou et placage de loupe d'amboine à corps quadrangulaire ouvrant en façade par deux portes donnant sur deux tiroirs et en partie haute par deux abattants latéraux et une glace au centre.</p> <p>Elle repose sur quatre pieds fuselés sculptés de motifs floraux.</p> <p>H : 77 cm    L : 80 cm    P : 42,5 cm</p>	300 €	500 €
108	<p>Chaise en bambou à assie cannée.</p> <p>H : 86 cm    l : 40 cm    P : 33 cm</p>	150 €	200 €
109	<p>MAURICE DUFRÈNE, dans le goût de</p> <p>Méridienne en bois peint reposant, à l'arrière sur deux pieds fuselés godronés et à l'avant sur deux pieds godronés surmontés de motifs floraux sculptés. Garniture en velour bordeau et ocre à motifs rocaille.</p> <p>H : 93 cm    L : 160 cm    l : 77 cm</p>	1 500 €	2 000 €
110	<p>CHRISTIAN KRASS, attribué à</p> <p>Important buffet en palissandre à corps quadrangulaire et façade mouvementée, ouvrant en partie centrale par deux portes donnant sur des étagères, flanquées de deux tiroirs en partie haute et deux portes en partie basse. Il présente sur les côtés deux vantaux galbés pivotants. Il repose sur une base quadrangulaire chantournée à décor de larges rainiures. Plateau à découpes arrondies en marbre gris.</p> <p>H : 113 cm    L : 220 cm    P : 65 cm</p>	200 €	300 €
111	<p>Louis SÛE (1875-1968) et André MARE (1885-1932)</p> <p>Table d'appoint en acajou à plateau circulaire marqueté et mouluré en bordure reposant sur un piétement d'angle quadrangulaire à larges cannelures.</p> <p>Vers 1925.</p> <p>H : 71 cm    Diam : 89 cm</p>	1 800 €	2 000 €

112	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1930</p> <p>Table basse à plateau rectangulaire en miroir se composant d'un montant quadrangulaire plein entièrement recouvert de plaquettes de miroir et reposant sur une basse arrondie en bois laqué noir.</p> <p>H : 41 cm L : 76 cm l : 37 cm</p>	200 €	400 €
113	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Table basse circulaire en placage d'acajou ondulé présentant un plateau pivotant formant bar.</p> <p>H : 54 cm Diam : 59 cm</p>	200 €	300 €
114	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1925</p> <p>Commode cintrée en acajou ouvrant par trois tiroirs en façade à poignées circulaires en bronze doré.</p> <p>Elle repose sur quatre pieds fuselés en godron.</p> <p>H : 87 cm L : 120 cm P : 52 cm</p>	1 000 €	1 200 €
115	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Table de salle à manger en placage de palissandre à plateau rectangulaire reposant sur quatre montants quadrangulaires soulignés d'un bandeau en laiton doré.</p> <p>H : 75 cm L : 170 cm P : 90 cm</p>		
116	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Bout de canapé moderniste en placage de palissandre, à plateau à découpe arrondie, ouvrant par une porte donnant sur une étagère et découvrant deux niches superposées et deux tablettes pivotantes en épaisse dalle de verre.</p> <p>H : 65,5 cm L : 67 cm P : 40 cm</p>	600 €	800 €
117	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1940</p> <p>Vase en verre blanc moulé pressé teinté jaune à décor « giacciato »</p> <p>H : 22 cm Diam : 18,5 cm</p>	80 €	100 €
118	<p>Jean GERBINO (1876 - 1966). Vallauris.</p>	200 €	300 €

	<p>Vase en céramique mosaïquée à deux anses.</p> <p>Signé " GERBINO" et cachet en creux</p> <p>H: 21 cm Diam: 20 cm</p>		
119	<p>JEAN BESNARD, Dans le goût de</p> <p>Vase ovoïde en céramique émaillée blanche craquelée.</p> <p>H : 25 cm</p> <p>Diam : 25 cm</p>	300 €	500 €
120	<p>P CAV E.FIASCHI</p> <p>Groupe sculpté en albâtre figurant une mère et son enfant assis sur un banc</p> <p>Signé 'E.Fiaschi et P.Cav'</p> <p>H : 32, 5 cm</p> <p>L : 31 cm</p> <p>P : 14 cm</p> <p>(accidents et manques)</p>	200 €	300 €
121	<p>Élément décoratif en bois sculpté figurant deux antilopes.</p> <p>H : 30 cm                      L : 66 cm</p>	80 €	100 €
122	<p>A.NOTARI (XXe)</p> <p>Intéressante fontaine en pierre beige accueillant dans une niche une figure féminine dénudée en marbre blanc.</p> <p>Signée "NOTARI".</p> <p>Vers 1925.</p> <p>H : 65 cm    l : 46 cm    P : 28 cm</p>	1 000 €	1 200 €
123	<p>« Travailleur »</p> <p>Epreuve en bronze à patine dorée.</p> <p>Marqué bronze et traces de signature.</p> <p>H : 16 cm</p>	500 €	600 €
124	<p>MAX LE VERRIER</p> <p>Encrier en régule à patine verte figurant un faucon</p>	150 €	200 €

	<p>les ailes déployées.</p> <p>Signé "M.Le Verrier".</p> <p>H : 16 cm    l : 19 cm    P : 16 cm</p>		
125	<p>L.GERFAUX</p> <p>Elément décoratif figurant un bateau en lame de laiton découpée.</p> <p>Signé 'L.Gerfaux '</p> <p>H : 34 cm</p> <p>L : 55 cm</p>	200 €	400 €
126	<p>RAYMOND SUBES, Dans le goût de</p> <p>Porte bûches en fer forgé à motifs d'enroulements</p> <p>H : 23 cm    L : 42 cm    P : 30 cm</p>	500 €	700 €
127	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Paire de poignées en bronze doré à décor en bas-relief de musiciens.</p> <p>H : 11,5 cm    l : 4,5 cm</p>	80 €	100 €
128	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Importante coupe de forme balustre en bronze à patine verte.</p> <p>H : 28 cm</p>	200 €	250 €
129	<p>MAISON BAGUES</p> <p>Paire de lampes à deux bras de lumières en laiton, métal et verre teinté rouge à décor à motif floral en verre taillé.</p> <p>Elles reposent sur une base rectangulaire plaquée de laiton.</p> <p>Vers 1940.</p> <p>H : 34 cm l : 22 cm P : 7 cm</p>	2 500 €	3 000 €
130	<p>TRVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Lampadaire en métal laqué jaune-moutarde et métal chromé, à fût cylindrique surmonté d'une vasque évasée. Il repose sur une base circulaire.</p> <p>H : 175 cm</p>	600 €	800 €
131	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Lampadaire en bronze patiné reposant sur quatre pieds cannelés et à fût décoré d'un enroulement.</p>	100 €	150 €

	H: 149 cm		
132	<p>GEORGES LELEU</p> <p>Lampe en bronze doré à décor de motifs floraux, cache ampoule cylindrique en verre sablé.</p> <p>Signé 'G.Leleu'</p> <p>H : 69 cm</p>	1 000 €	1 200 €
133	<p>ATELIERS PINTON ET FRERES</p> <p>D'après un carton de JEAN LURCAT</p> <p>« Coq Sol »</p> <p>Tapisserie au point noué.</p> <p>Signée « Lurçat » et bol-duc d'origine.</p> <p>Dimensions : 150 x 90 cm</p>	800 €	1 000 €
134	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1940</p> <p>Enfilade en chêne ouvrant par deux portes latérales et une rangée de quatre tiroirs.</p> <p>H: 102,5 L: 190 P: 52 cm</p>	150 €	250 €
135	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Lampadaire à deux lumières en métal à fût torsadé reposant sur une base circulaire sur pieds griffes.</p> <p>Vers 1940.</p> <p>H : 165 cm</p>	50 €	100 €
136	<p>ANDRE ARBUS, attribué à</p> <p>Fauteuil et son repose pied à structure en hêtre entièrement recouverte d'un tissu bleu ciel. (repose moderne)</p> <p>Fauteuil : H : 68 cm l : 75 cm P : 70 cm</p> <p>Repose pieds :</p> <p>H : 40 cm l : 60 cm P : 55 cm</p>		
137	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Paire de fauteuils à structure en acajou recouverte d'un velours marron.</p>		

	H : 75 cm    I : 77 cm    P : 75 cm		
138	<p>ANDRE ARBUS, dans le goût de</p> <p>Fauteuil bas en hêtre à dossier arrondi reposant sur deux pieds gaine à l'avant et sur deux pieds sabre à l'arrière.</p> <p>H : 70 cm    I : 66 cm    P : 70 cm</p>		
139	<p>TRVAIL EUROPEEN 1940</p> <p>Paire de fauteuils en chêne à décor en marqueterie à motifs géométriques.</p> <p>Garniture de l'assise en velours vert.</p> <p>H : 106 cm    I : 58 cm    P : 45 cm</p>	200 €	300 €
140	<p>TRVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Paire de fauteuils à structure quadrangulaire en hêtre.</p> <p>Assise et dossier en paille tressée.</p> <p>H : 101 cm    I : 55 cm    P : 50 cm</p>	200 €	300 €
141	<p>MAISON RAMSAY</p> <p>Petite table basse à plateau rectangulaire en marbre noir, veiné gris, enserré dans une structure à quatre pieds galbés en bronze doré. Numérotée.</p> <p>Vers 1940.</p> <p>H : 28 cm    L : 55 cm    I : 34 cm</p>	150 €	200 €
142	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1940</p> <p>Vitrine en noyer à corps quadrangulaire ouvrant en façade par une porte vitrée en laiton doré donnant sur des étagères en partie haute et par deux portes en partie basse. Elle repose sur quatre pieds d'angle gainés, rainurés.</p> <p>H : 160 cm    L : 78 cm    I : 34 cm</p>	500 €	700 €
143	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1940</p> <p>Buffet en placage de palissandre de Rio à corps quadrangulaire bombé en façade, ouvrant par deux portes donnant sur des étagères de rangement. Il repose sur deux larges montants galbés, terminés par des sabots en laiton. Plateau en retrait en marbre portor.</p> <p>H : 100 cm    L : 124 cm    P : 40 cm</p>	800 €	1 000 €
144	<p>MAXIME OLD</p> <p>Paire de châssis de lit montés sur roulettes en chêne et placage de palissandre.</p>	400 €	600 €

	<p>Estampillé à chaud «Maxime Old».</p> <p>Vers 1940.</p> <p>H : 106 cm          L : 210 cm          I : 100 cm</p> <p>(Accidents au placage)</p>		
145	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1940</p> <p>Paire de larges fauteuils en hêtre teinté à accotoirs courbés et pieds sabre.</p> <p>Garniture recouverte d'un velours rouge.</p> <p>H : 85 cm   I : 69 cm   P : 90 cm</p>	450 €	500 €
146	<p>VENINI</p> <p>Pot couvert ovoïde en verre soufflé corail</p> <p>Signé 'Venini Italia 81', étiquette d'origine</p> <p>H : 23 cm</p>	200 €	300 €
147	<p>BARBINI</p> <p>Coupe circulaire en verre opalescent à décor en fond d'un poisson rehaussé de papillons dorés.</p> <p>H : 6 cm    Diam : 15,5 cm</p>	50 €	80 €
148	<p>TRAVAIL ITALIEN 1960</p> <p>Vaporisateur à parfum en verre soufflé à décor d'inclusions dorées.</p> <p>H : 15 cm</p>	20 €	30 €
149	<p>MURANO 1960</p> <p>Vase «sommerso» en verre soufflé vert , mauve et rose.</p> <p>H : 18 cm</p>	20 €	30 €
150	<p>NAPOLIONE MARTINUZZI, attribué à</p> <p>Vase en verre soufflé ambre.</p> <p>H : 14 cm</p>	20 €	30 €

151	<p>ROBERT SCHNEIDER (20 ème)</p> <p>Carafe en verre blanc soufflé à surface rugueuse dégagee à l'acide.</p> <p>Trace de signature à l'acide «Schneider».</p> <p>Vers 1952-1955.</p> <p>H : 20 cm</p>	600 €	700 €
152	<p>J.BLIN</p> <p>Vase formant pichet en céramique émaillée bleu à décor incisé représentant une ville.</p> <p>Signé 'J.BLIN'</p> <p>H : 24,5 cm</p>	150 €	200 €
153	<p>CAB</p> <p>Vase en céramique émaillée lustrée noire, les anses en application orange.</p> <p>Signé 'CAB'</p> <p>H : 20 cm</p>	50 €	100 €
154	<p>G. MASSIER</p> <p>Vase ovoïde en céramique émaillée verte et beige craquelée.</p> <p>Cachet « G.MASSIER VALLAURIS France ».</p> <p>H : 18 cm</p>	200 €	300 €
155	<p>GERBINO</p> <p>Plat creux circulaire en céramique émaillée à décor polychrome formant mosaïque</p> <p>Signé « GERBINO ».</p> <p>H : 6,5 cm    D : 26 cm</p>	100 €	150 €
156	<p>Vase ovoïde à col évasé et anses en appliques ajourée en céramique émaillée beige, verte et marron à décor naturaliste.</p> <p>Signé et monogrammé.</p> <p>H : 26 cm</p>	100 €	150 €

157	<p>MANUFACTURE DE SAINTE RADEGONDE</p> <p>Vase en céramique émaillée verte à anses en applique à motifs ondulant en céramique blanche</p> <p>H : 21 cm</p>	80 €	100 €
158	<p>ACCOLAY</p> <p>Vase en céramique émaillée polychrome figurant une chouette stylisée.</p> <p>Signé "Accolay".</p> <p>Vers 1960.</p> <p>H : 35 cm</p>	80 €	100 €
159	<p>VALLAURIS</p> <p>Vase ovoïde à col évasé et anses torsées en applique en céramique émaillée noire lustrée.</p> <p>Signé "Vallauris".</p> <p>H : 27 cm</p>	30 €	50 €
160	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1960</p> <p>Vase de forme irrégulière en céramique émaillée verte à décor abstrait incisé.</p> <p>Signé.</p> <p>H : 18 cm</p>	50 €	80 €
161	<p>BACH</p> <p>Terre cuite patinée figurant un poulain reposant sur une base rectangulaire.</p> <p>Signé "Bach".</p> <p>H : 22,5 cm L : 20,5 cm</p>	400 €	500 €
162	<p>MASSON</p> <p>"Lévriers"</p> <p>Epreuve en bronze à patine verte reposant sur un socle en pierre taillée.</p> <p>Signé "Masson" sur la terrasse.</p> <p>H : 28,5 cm</p>	180 €	200 €
163	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1930</p> <p>Porte-bouteille en métal chromé</p>	50 €	80 €

	<p>H : 23,5 cm</p> <p>L : 27,5 cm</p>		
164	<p>TRAVAIL FRANÇAIS</p> <p>Paire de chenets 'teckels' en fer forgé.</p> <p>H : 23,5 cm</p> <p>P : 56 cm</p>	500 €	600 €
165	<p>PAUL LOUIS MERGIER</p> <p>Plaque décorative en cuivre à décor d'un bouquet de fleurs en polychromie émaillée</p> <p>Signée en bas à droite 'P.Mergier 1950'</p> <p>H : 40 cm</p> <p>L : 20 cm</p>	600 €	800 €
166	<p>JUNGHANS MEIFTER</p> <p>Pendulette en laiton et ivoirine à cadran carré figurant un horoscope</p> <p>Marque 'Junghans Meifter'</p> <p>H : 17 cm</p>	50 €	100 €
167	<p>KIENZLE</p> <p>Pendulette circulaire en laiton.</p> <p>Marque « KIENZLE» sur le cadran.</p> <p>H : 25 cm</p>	600 €	700 €
168	<p>VALLAURIS</p> <p>Panneau décoratif en carreaux de céramique émaillée blanche, rose, verte et bleue à motifs de visages stylisés.</p> <p>Signé « Ive Vallauris » et daté 1955.</p> <p>Dimensions : 90 x 39 cm</p>	600 €	800 €
169	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1950</p> <p>Paire de chenets en fer forgé patiné à décor d'enroulement</p> <p>H : 34 cm L : 25.5 cm I : 54 cm</p>	400 €	500 €
170	<p>JEAN ROYERE</p> <p>Paire de chenets en fer forgé patiné à motif d'une</p>	1 000 €	1 500 €

	<p>tige enroulée surmontée de deux sphères dorées.</p> <p>Vers 1950.</p> <p>H : 34 cm L : 19 cm I : 40 cm</p>		
171	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1960</p> <p>Miroir à encadrement octogonal en laiton doré à décor géométrique peint marron et en paille.</p> <p>Dimensions : 95 x 95 cm</p>	100 €	200 €
172	<p>TRAVAIL FRANCAIS</p> <p>Stylo plume et son support en verre.</p> <p>H : 27 cm</p>	50 €	100 €
173	<p>OBERT</p> <p>Vase de forme ovoïde en laiton à décor géométrique laqué noir et doré.</p> <p>Signé "Obert".</p> <p>H : 20 cm</p>	50 €	100 €
174	<p>TRAVAIL FRANCAIS</p> <p>Panneau décoratif en noyer à décor surréaliste.</p> <p>H : 25 cm I : 25 cm P : 8 cm</p>	180 €	200 €
175	<p>BAYARD</p> <p>Réveil à structure en laiton doré courbé enserrant un cadran rectangulaire gainé de cuir marron piqué-sellier.</p> <p>Marqué "Bayard".</p> <p>H : 15 cm</p>	30 €	40 €
176	<p>TRAVAIL FRANCAIS</p> <p>Boîte à cigarettes en marqueterie de paille.</p> <p>Dimensions : 21,5 x 9 cm</p>	70 €	80 €
177	<p>TRAVAIL FRANCAIS</p> <p>Boîte à cigares en placage d'ébène de Macassar et filets de buis.</p> <p>Dimensions : 26 x 14 cm</p>	70 €	80 €
178	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1950</p>	150 €	200 €

	Théière moderniste en métal chromé. Poinçons et marques. H : 25 cm		
179	TRAVAIL FRANCAIS 1930 Suite de six suspensions industrielles en métal chromé et verre. Vers 1930. H : 60 cm (Accidents)	1 800 €	2 000 €
180	JACQUES ADNET, Dans le goût de Lampe de bureau orientable entièrement recouverte de skai noir. H : 40 cm	100 €	200 €
181	FULVIO BATTAGLIA Lampe industrielle orientable en métal laqué noir Marque 'Fulvio Battaglia, made in Italy' H : 90 cm	80 €	100 €
182	MAISON CHARLES Paire de lampes en laiton à motifs feuillagés. Signé « Charles made in France ». H : 65 cm	1 200 €	1 500 €
183	BAROVIER TOSO, dans le goût de Paire de lampes en verre blanc à décor d'inclusions dorées H : 15 cm	50 €	80 €
184	MAISON JANSEN, dans le goût de Lampe de parquet en bronze doré figurant un héron et deux fleurs de lotus. Elle repose sur une base carrée ornée de deux éléments enserrant des améthystes. H : 110 cm	1 200 €	1 500 €
185	TRAVAIL FRANÇAIS 1950 Suite de trois appliques à un bras de lumière en laiton à réflecteur circulaire enserrant un disque en	200 €	250 €

	<p>verre.</p> <p>H : 12 cm    Diam : 31 cm</p>		
186	<p>BAROVIER &amp; TOSO</p> <p>Paire de lampes à huile en verre soufflé à décor d'inclusions dorées.</p> <p>Vers 1950.</p> <p>H : 32 cm</p> <p>(Restauration)</p>	20 €	30 €
187	<p>JUMO</p> <p>Rare lampe en métal chromé à deux bras de lumière orientables.</p> <p>Vers 1950.</p> <p>H : 52 cm    L : 50 cm</p>	300 €	400 €
188	<p>JACQUES ADNET, dans le goût de</p> <p>Lampadaire à fût cylindrique en bambou orné d'éléments en corne.</p> <p>Il repose sur trois pieds courbés en métal laqué noir.</p> <p>Vers 1960.</p> <p>H : 150 cm</p>	400 €	500 €
189	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1950</p> <p>Applique murale réglable en métal tubulaire laqué blanc à abat-jour conique.</p> <p>H : 55 cm    l : 30 cm    P : 45 cm</p>	150 €	200 €
190	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1950</p> <p>Lampadaire à trois bras de lumière en métal tubulaire laqué noir surmontés d'abat-jours coniques, enserrant un plateau intercalaire à découpe ondulée et reposant sur une base tripode.</p> <p>H : 185 cm</p>	120 €	150 €
191	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1950</p> <p>Lampe moderniste à fût cylindrique en métal nickelé reposant sur une base circulaire en chêne.</p> <p>H : 42 cm</p>	60 €	80 €

192	TRAVAIL FRANCAIS  Paire d'appliques en liane de bambou courbé et assemblé.  H : 23 cm    l : 23 cm    P : 15 cm	50 €	100 €
192			
192 bis	TAVAIL FRANCAIS 1960  Lustre à fut conique en métal, disque et ailettes en verre sablé et blanc.  H: 70 cm	550 €	600 €
192 ter	ROGER FERAUD dit GIO  Porte-manteau en métal laqué noir et doré.  H: 114 cm	550 €	600 €
193	GILBERT POILLERAT, dans le goût de  Table basse en métal à patine verte et dorée à plateau rectangulaire en verre reposant sur quatre pieds fuselés reliés par une entretoise en "x" à motif d'une cordelette.  H : 45 cm    L : 92 cm    l : 51,5 cm		
194	ANDRE SORNAY, dans le goût de  Paire de chaises en placage de frêne à dossier circulaire reposant sur deux pieds effilés à l'avant et sur un montant plein cintré à l'arrière.  Garniture recouverte d'un tissu beige.  H : 88 cm    l : 45 cm    P : 43 cm	50 €	100 €
195	MAISON RAMSAY, dans le goût de  Table basse à structure en "x" en métal doré.  Plateau mouluré en marbre rouge veiné blanc.  H : 45 cm  Plateau : 75 x 86 cm		
196	MATHIEU MATEGOT, dans le goût de  Porte-revues à structure en métal tubulaire laqué noir reliée par des sangles tressées beige.  H : 41 cm    l : 42 cm    P : 58 cm	100 €	150 €
197	TRAVAIL FRANCAIS  Paire de bouts de canapés à plateaux intercalaires en bois laqué jaune moutarde.	200 €	300 €

	H : 45 cm L : 58 cm P : 40 cm		
198	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1950</p> <p>Banquette en chêne à assise rectangulaire recouverte d'un tissu beige cloûté, reposant sur deux montants pleins.</p> <p>H : 44 cm L : 144 cm P : 40 cm</p>	400 €	600 €
199	<p>MAISON JANSEN, dans le goût de</p> <p>Etagère à structure en laiton doré enserrant quatre plateaux superposés rectangulaires en verre.</p> <p>H : 125 cm L : 51 cm P : 25 cm</p>	400 €	600 €
200	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1960</p> <p>Table basse à plateau en marbre vert veiné blanc à découpe arrondie reposant sur une structure en métal tubulaire laqué noir et laiton doré.</p> <p>H : 44 cm L : 121 cm l : 67 cm</p>	300 €	400 €
201	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1930</p> <p>Table basse à plateau en marbre vert veiné blanc à découpe arrondie reposant sur une structure en métal tubulaire laqué noir et laiton doré.</p> <p>H : 44 cm L : 121 cm l : 67 cm</p>	200 €	300 €
202	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1950</p> <p>Bureau d'appoint en palissandre présentant deux plateaux rectangulaires biseautés en opaline verte enserrant un tiroir recouvert d'un miroir en ceinture. Il repose sur quatre pieds galbés reliés en ceinture par une traverse chantournée.</p> <p>H : 76 cm L : 106 cm l : 107 cm</p>	500 €	700 €
203	<p>TRAVAIL ITALIEN 1960</p> <p>Etagère à deux corps quadrangulaires en palissandre et frêne reliés par deux montants en métal laqué noir. Elle ouvre en partie haute par une porte et un abattant à découpe asymétrique, à décor naturaliste et en partie basse par deux vantaux donnant sur des étagères.</p> <p>H : 201 cm L : 81 cm P : 27 cm (Profondeur, abattant ouvert : 109 cm)</p>	500 €	800 €
204	<p>JEAN ROYERE, dans le goût de</p> <p>Comptoir à plateau en bois plaqué de mélaminé noir à découpe arrondie asymétrique reposant sur une structure en métal tubulaire courbée et soudée</p>	400 €	500 €

	<p>laquée noir et partiellemnt dorée.</p> <p>Vers 1950.</p> <p>H : 102 cm L : 150 cm l : 82 cm</p>		
205	<p>MICHEL DUFET</p> <p>Table de fumeur en aluminium chromé présentant trois plateaux superposés amovibles circulaires enserrés dans un montant cylindrique.</p> <p>H : 76 cm l : 36 cm</p>	300 €	500 €
206	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1960</p> <p>Chaise à haut dossier à structure en tige de métal tubulaire formant quadrillage. Assise et dossier en cuir marron à pîques sellier.</p> <p>H : 105 cm l : 52 cm P : 58 cm</p>	300 €	500 €
207	<p>M. HIRCH</p> <p>Bout de canapé en bois laqué vert réhaussé de dorure à deux plateaux rectangulaires reposant sur quatre pieds gainés terminés par des sabots en laiton doré. Signé sous la traverse « M. HIRCH ».</p> <p>H : 55 cm L : 65 cm l : 35 cm</p>	100 €	200 €
208	<p>PIERRE JEANNERET</p> <p>Paire de fauteuils pliant à dossier et assise en lattes de pin reposant sur deux montants profilés formant compas.</p> <p>H : 68 cm L : 51 cm l : 71 cm</p>	300 €	500 €
209	<p>MARC DU PLANTIER</p> <p>Structure de table basse en fer forgé argenté.</p> <p>H : 50 cm L : 99 cm l : 37 cm</p>	400 €	600 €
210	<p>TRAVAIL DANOIS 1960</p> <p>Meuble bar à corps quadrangulaire en palissandre de Rio ouvrant en façade par deux portes donnant sur un intérieur compartimenté. Plateau rectangulaire en mélaminé noir se dédoublant par un système coulissant.</p> <p>H : 84 cm L : 77 cm l : 41 cm (Longueur plateau ouvert : 154 cm)</p>	350 €	450 €
211	<p>MAISON JANSEN, dans le goût de</p> <p>Table basse à structure quadrangulaire en laiton doré figurant quatre têtes de chevaux, enserrant</p>	1 000 €	1 200 €

	deux plateaux en verre rectangulaires. H : 40 cm L : 120 cm I : 60 cm		
212	TRAVAIL FRANÇAIS 1950  Bureau en chêne à plateau rectangulaire entièrement gainé de skaï rouge reposant sur un caisson latéral ouvrant par trois tiroirs et sur deux montants profilés reliés par des traverses formant étagère.  H : 75 cm L : 140 cm I : 75 cm	600 €	800 €
213	TRAVAIL MODERNE  Vase de forme ovoïde à col tronconique droit en verre soufflé à décor à l'acide.  H : 22 cm	10 €	20 €
214	TRAVAIL MODERNE  Vase en verre translucide moulé à décor irrégulier à la meule.  H : 14 cm	20 €	30 €
215	TRAVAIL FRANÇAIS DU XXème SIECLE  "Buste"  Epreuve en grès émaillé noir.  Signée.  H : 61 cm	300 €	400 €
216	TRAVAIL MODERNE  Vase de forme ovoïde irrégulière en grès beige, bleu et ocre.  H : 22 cm	30 €	50 €
217	Etrangeté contre un mur DAUM, design par Philip STARK	1 500 €	2 000 €
218	CHRISTIAN DIOR  Raffraichissoir en métal argenté.  Marque 'Christian Dior Paris'  H : 22,5 cm  Diam : 13 cm	400 €	600 €
219	CHARLOTTE PERRIAND, attribué à  Table basse à plateau circulaire en épaisse ardoise reposant sur un piétement cylindrique en chêne relié	3 000 €	4 000 €

	<p>par une entretoise en « x ».</p> <p>Vers 1960.</p> <p>H : 38 cm          Diam : 107 cm</p>		
220	<p>TITO AGNOLI (NE EN 1931)</p> <p>Lampe de bureau à réflecteur orientable en métal laqué noir et chrome.</p> <p>Edition O Luce.</p> <p>H : 50 cm</p>	500 €	600 €
221	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1980</p> <p>Lampe à poser en laiton doré figurant une tête de cheval reposant sur une base rectangulaire en métal laqué noir.</p> <p>H : 75 cm    l : 62 cm</p>	200 €	250 €
222	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1970</p> <p>Lampe en bronze doré "artichaud" à six feuilles</p> <p>Signée "MAISON CHARLES"</p> <p>H: 31 cm</p>	300 €	400 €
223	<p>WILLY DARO (XX ème)</p> <p>Lampe de table en forme de fleur se composant de tiges et de feuilles en laiton et bronze doré et de pétales en coquillage taillé.</p> <p>Signée «Willy Daro».</p> <p>Vers 1970.</p> <p>H : 80 cm</p>	1 200 €	1 500 €
224	<p>FERNANDEZ, atelier de DUVAL BRASSEUR</p> <p>Lampe de table en éventail se composant de tiges de métal doré soudées enserrant une coupe de pierre d'agate.</p> <p>Signée «Fernandez».</p> <p>Vers 1970.</p> <p>H : 62 cm</p>	1 200 €	1 500 €
225	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1970</p> <p>Lampe de table en métal plié et soudé à patine 'canon de fusil', abat jour circulaire en rohodoïd beige.</p>	500 €	700 €

	H : 70 cm		
226	<p>TRAVAIL FRANÇAIS</p> <p>Lampe de table en lames de chêne contrecollées à fût quadrangulaire reposant sur une base carrée, réflecteur de forme évasée en opaline blanche.</p> <p>H : 70 cm</p>	500 €	700 €
227	<p>BARBIER EDITEUR</p> <p>Lampe de table en métal nickelé.</p> <p>H : 60 cm</p>	100 €	150 €
228	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1970</p> <p>Lampe de table à structure quadrangulaire en laiton enserrant un élément en métal doré.</p> <p>H : 90 cm</p>	200 €	300 €
229	<p>FONTANA ARTE</p> <p>Paire d'appliques en verre teinté jaune-orangé.</p> <p>Vers 1960-1970.</p> <p>H : 25 cm I : 13 cm P : 10 cm</p>	200 €	300 €
230	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1970</p> <p>Importante lampe en aluminium à fût cylindrique enserrant cinq éléments circulaires en verre à décor abstrait et reposant sur une base carrée en marbre.</p> <p>H : 86 cm Diam : 48 cm</p>	400 €	500 €
231	<p>ETTORE SOTSASS, dans le goût de</p> <p>Applique en métal laqué blanc, noir et laiton doré à réflecteur cylindrique fixé à une platine rectangulaire à décor géométrique ;</p> <p>Vers 1980</p> <p>H : 36 cm L : 16 cm I : 12 cm</p>	400 €	500 €

232	<p>ANDRE CAZENAVE</p> <p>Suite de trois lampes à poser modèle « Doria » en résine à surface rugueuse.</p> <p>Etiquette « Cazenave Disderot Editeurs Paris »</p> <p>H : 20 cm L : 26 cm l : 25 cm</p>	600 €	700 €
233	<p>VICO MAGISTRETTI (1920-2006)</p> <p>Lampadaire à fût tubulaire en métal chromé enserrant un réflecteur orientable en tôle ondulée laquée blanche.</p> <p>Vers 1970.</p> <p>H : 204 cm</p>	200 €	250 €
234	<p>SEGUSO VETRI DI ARTE</p> <p>Paire d'appliques à deux bras de lumière orientables en métal laqué noir surmontées de deux cache-ampoules en verre givré mauve et vert.</p> <p>H : 33,5 cm l : 36 cm P : 20 cm</p>	2 800 €	3 000 €
235	<p>ANDRE CAZENAVE</p> <p>Lampe à poser modèle "Doria" en résine polyester à surface granuleuse.</p> <p>Vers 1970.</p> <p>H : 17 cm</p>	150 €	200 €
236	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1970</p> <p>Pied de lampe de bureau en métal chromé en forme de spirale.</p> <p>H : 28 cm</p>	80 €	100 €
237	<p>GAETANO SCOLARI (XXème)</p> <p>Important lustre à quatre lumières à structure en laiton doré enserrant des éléments en verre taillé.</p> <p>Vers 1980.</p> <p>H : 98 cm</p>	800 €	1 000 €
238	<p>GINO SARFATTI</p> <p>pour Arteluce</p> <p>Suspension moderne en verre et verre bleu.</p> <p>H : 120 cm Diam : 60 cm</p>	300 €	400 €

239	<p>HELENE HENRY</p> <p>"Les rectangles"</p> <p>Rare tissu à motifs d'étroites bandes verticales alternativement unies et scindées en rectangles.</p> <p>Vers 1970-1980.</p> <p>Ce modèle de tissu fût utilisé par Mallet-Stevens dans le magasin Bailly à Paris en 1928.</p> <p>Dimensions : 250 x 130 cm</p>	1 000 €	1 200 €
240	<p>HARRY BERTOIA (1915-1978)</p> <p>Fauteuil et son repose pieds modèle "Diamond" à structure en métal tubulaire ceintré et soudé laqué noir.</p> <p>Fauteuil :</p> <p>H : 75 cm    l : 84 cm    P : 70 cm</p> <p>Repose-pieds :</p> <p>H : 38 cm    l : 60 cm    P : 43 cm</p>	500 €	600 €
241	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1970</p> <p>Suite de quatre fauteuils à haut dossier droit en plexiglass transparent moulé reposant sur une base circulaire surmontée de trois colonnes cylindriques chromées.</p> <p>H : 115 cm    l : 63 cm    P : 50 cm</p>	400 €	500 €
242	<p>Tabouret en métal laqué noir à motifs de têtes de cygnes.</p> <p>H : 45 cm            L : 50 cm            l : 30 cm</p>	150 €	200 €
243	<p>ROGER CAPRON (1922-2006)</p> <p>Table basse à plateau incurvé en bois lamellé-collé recouvert de carreaux de céramique blanche et ocre à motifs de feuilles. Elle repose sur quatre pieds cylindriques en acajou.</p> <p>Signée sur le plateau "R.Capron".</p> <p>Vers 1970.</p> <p>H : 33 cm    L : 130 cm    P : 62 cm</p>	800 €	1 000 €

244	<p>TRAVAIL FRANCAIS 1970</p> <p>Table basse à structure quadrangulaire en laiton doré.</p> <p>H : 37 cm L : 112 cm I : 56,5 cm</p>	200 €	300 €
245	<p>CHARLOTTE PERRIAND (1903-1999)</p> <p>Suite de six chaises en chêne. Assise et dossier en paille tressée.</p> <p>Vers 1960.</p> <p>H : 82 cm I : 42 cm P : 44 cm</p>	1 500 €	2 000 €
246	<p>BERTHIER</p> <p>Ensemble de bureau en résine laquée blanche se composant d'un bureau, d'une banquette et d'une poubelle.</p> <p>Vers 1970.</p> <p>Bureau : H : 68 cm L : 110 cm P : 68 cm</p>	400 €	600 €
247	<p>TRAVAIL FRANÇAIS 1970</p> <p>Table de salle à manger à plateau octogonale en verre fumé reposant sur un piétement en bronze chromé composé de quatre lames courbées reliés par une entretoise ovale.</p> <p>H : 72 cm Diam : 127 cm</p>	400 €	500 €
248	<p>TRAVAIL MODERNE</p> <p>Importante table basse à épais plateau rectangulaire en pierre grise taillée reposant sur trois montants cylindriques en métal laqué noir.</p> <p>H : 31 cm L : 136 cm P : 45 cm</p>	400 €	600 €
249	<p>TRAVAIL MODERNE</p> <p>Fauteuil cabriolet en hêtre sculpté.</p> <p>Garniture recouverte d'un tissu bleu.</p> <p>H : 95 cm I : 68 cm P : 50 cm</p>		
250	<p>GASTONE RINALDI (XXème)</p> <p>Paire de canapés "SATURNO" à structure courbée formant arcs de cercles en métal laqué noir et laiton doré.</p> <p>Garniture recouverte en tissu rouge.</p> <p>Vers 1958.</p>	2 000 €	3 000 €

	H : 70 cm	L : 190 cm	P : 60 cm		
--	-----------	------------	-----------	--	--