

Sports_Cher

Une vente exceptionnelle

Mythique palace marocain, La Mamounia va connaître un moment exceptionnel : la vente aux enchères de ses plus beaux objets, du 21 au 24 mai, à Marrakech. Quelque 5.000 objets du mythique palace marocain La Mamounia, du cendrier aux calèches en passant par des fauteuils signés Leleu, seront vendus aux enchères, du 21 au 24 mai, à Marrakech. Sous la baguette de Claude Aguttes, célèbre commissaire-priseur qui a des attaches à Clermont-Ferrand. Fermé depuis 2006 pour d'importants travaux de rénovation pilotés par le décorateur-architecte d'intérieur Jacques Garcia, La Mamounia devrait rouvrir au cours du deuxième semestre de cette année avec un mobilier presque totalement rénové. Fauteuils, tables, lampes, commodes, buffets, guéridons, tapis, bustes, cariatides, tableaux, décors, pièces d'argenterie, harpe, services de table, linge de maison et même trois calèches avec leurs chevaux seront proposés à la vente. De style majoritairement Art déco, hispano-mauresque ou classique français, les pièces de mobilier

datent des années 1970-80. La vente se déroulera au palais des Congrès de Marrakech et la valeur globale des 5.000 lots est estimée à 1,5 million d'euros. Les prix des objets en vente vont de quelques centaines d'euros à plusieurs milliers. Un mini-catalogue de format tabloïd a été tiré à 17.000 exemplaires et envoyé à tous les gens qui ont fréquenté La Mamounia au moins deux fois dans leur vie... Cinq mille catalogues, véritables « photos » de l'inventaire de cet hôtel hors normes avant sa dispersion, ont en outre été réalisés. Les lots seront exposés les 19 et 20 mai. Le catalogue pourra être consulté sur Internet (mamounia.com), avec un lien pour ces enchères. Quatre cents lignes de téléphone sont prévues pour les quatre jours de vente, ainsi qu'un service de livraison. Une deuxième vente, également d'environ 5.000 lots, avec des pièces en un peu moins bon état ou plus communes, aura lieu trois semaines plus tard, également à Marrakech. « J'ai l'impression que beaucoup de choses

vont rester au Maroc », estime Claude Aguttes. La Mamounia, qui appartient à la Compagnie des chemins de fer marocains, a accueilli, depuis sa création en 1922, nombre de célébrités et grands de ce monde : Winston Churchill (qui y passait ses vacances d'hiver), Kirk Douglas, Charlton Heston, Omar Sharif, le couple Reagan, Nelson Mandela, Jacques Chirac, Caroline de Monaco, Yves Saint Laurent ou encore Alain Delon, pour n'en citer que quelques-uns. L'hôtel a également servi de cadre au tournage de films, dont Morocco, avec Marlene Dietrich, et L'homme qui en savait trop, d'Alfred Hitchcock.